

1. Język angielski

Temat: Czas Past Simple (przeczenia oraz pytania) – teoria oraz ćwiczenia

2. Matematyka

Temat: Zastosowanie wzoru na pole równoległoboku i rombu do rozwiązywania zadań tekstowych

Treści nauczania:

- korzysta z nieskomplikowanych wzorów, w których występują oznaczenia literowe, opisuje wzór słowami;
- stosuje oznaczenia literowe nieznanymi wielkościami liczbowymi i zapisuje proste wyrażenia algebraiczne na podstawie informacji osadzonych w kontekście praktycznym;
- oblicza pola: trójkąta, kwadratu, prostokąta, rombu, równoległoboku, trapezu, przedstawionych na rysunku oraz w sytuacjach praktycznych, w tym także dla danych wymagających zamiany jednostek i w sytuacjach z nietypowymi wymiarami, na przykład pole trójkąta o boku 1 km i wysokości 1 mm;
- stosuje jednostki pola: mm², cm², dm², m², km², ar, hektar (bez zamiany jednostek w trakcie obliczeń);
- wykonuje wstępne czynności ułatwiające rozwiązywanie zadań, w tym rysunek pomocniczy lub wygodne dla niego zapisanie informacji i danych z treści zadania;
- do rozwiązywania zadań osadzonych w kontekście praktycznym stosuje poznaną wiedzę z zakresu arytmetyki i geometrii oraz nabyte umiejętności rachunkowe, a także własne poprawne metody.

3. Język polski (2h)

Temat: W ogrodzie sztuk. – wypowiada się na temat obrazu – rozumie pojęcie *martwa natura* – tworzy kompozycję z przedmiotów leżących na szkolnym stoliku – wymienia przedmiot nawiązujący do innej niż malarstwo dziedziny sztuki, który można byłoby dodać do stworzonej kompozycji – wyjaśnia, z jakimi dziedzinami sztuki łączą się podane pojęcia – podaje własne przykłady pojęć związanych z określonymi dziedzinami sztuki – dopasowuje wyjaśnienia do pojęć: *fresk, fotografia, grafika* – łączy rodzaj malarstwa z informacją o tym, co zostało przedstawione na obrazie – rozwiązuje diagram sylabowy. Podstawa programowa: I, 2: 2), 3), 8); II, 3: 1); III, 1: 1).

Temat: Jaki był stosunek Jerzego do własnej twórczości? – odgaduje słowo klucz łączące podane wyrazy – wyjaśnia znaczenia podanych wyrazów – korzysta ze słownika języka polskiego – odgaduje słowo klucz łączące podane wyrazy – wyjaśnia znaczenia podanych wyrazów – korzysta ze słownika języka polskiego – wypowiada się na temat pracy artystów malarzy– ogląda zdjęcia malarzy– słucha tekstu czytanego przez nauczyciela– podaje informacje na temat miejsca wydarzeń i bohaterów– porządkuje wydarzenia w kolejności chronologicznej– umieszcza uporządkowane wydarzenia na osi czasu – określa stosunek malarza do własnej twórczości– określa stosunek Ewy do oglądanych dzieł– odczytuje fragmenty tekstu, w których jest mowa o wyglądzie pracowni malarza– opisuje pracownię malarza według podanego planu– zapoznaje się z informacjami na temat oznaczeń słownikowych: [pot.], [gw.], [wulg.]– wskazuje humorystyczne fragmenty tekstu– odczytuje wyrazy i zwroty wskazujące na to, że utwór powstał kilkadziesiąt lat temu. Podstawa programowa: I, 1: 1), 2), 3), 7), 9), 12), 14), 18), 19), 20); 2: 2), 3), 5), 8), 11); II, 3: 1); IV, 5), 6).

4. **Muzyka**

Temat: MAJÓWKA W DOBREJ FORMIE – Formy muzyczne: ABA, ABA', rondo, wariacje, kanon.