

WYMAGANIA EDUKACYJNE KLASA III

- Wymagania na ocenę śródroczną – *czcionka pochyła*
- Wymagania na ocenę roczną – *wymagania na ocenę śródroczną* i pozostałe (czcionka prosta)

Edukacja polonistyczna:

Uczeń:

Wymagania podstawowe			Wymagania ponadpodstawowe	
Poziom dopuszczający(2)	Poziom dostateczny(3)	Poziom dobry (4)	Poziom bardzo dobry (5)	Poziom celujący (6)
<ul style="list-style-type: none"> • Czyta sylabami, bardzo powoli, tylko częściowo rozumie czytany tekst 	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta wyrazami, tempo wolne, nie zawsze potrafi odnaleźć określony fragment tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Czyta poprawnie, zdaniami, ze zrozumieniem, tempo prawidłowe.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta zdaniami, płynnie, ze zrozumieniem, z podziałem na role. 	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta płynnie, wyraziście, w szybkim tempie, z podziałem na role i z zastosowaniem techniki języka mówionego (zmiana intonacji głosu).
<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się rzadko, chaotycznie ,wypowiedź dłuższa jest nielogiczna i niespójna, wadliwie konstruuje zdania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie wypowiada się samorzutnie, dłuższe wypowiedzi formułuje przy pomocy nauczyciela, nie zawsze stosuje poprawne formy gramatyczne, przedmioty opisuje w sposób niespójny. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Wypowiada się samorzutnie, zdaniami pojedynczymi, formułuje proste pytania do tekstu, bierze udział w zbiorowym układaniu opisu i opowiadania, układa kilkuzdaniowe, spójne wypowiedzi, potrafi kulturalnie prowadzić rozmowę, poprawnie recytuje.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się zdaniami złożonymi, formułuje pytania w związku z interesującymi je tematami, stosuje poprawne formy gramatyczne , posiada bogate słownictwo, indywidualnie redaguje kilkuzdaniowe opowiadanie i opis, recytuje poezję. 	<ul style="list-style-type: none"> • Często wypowiada się samorzutnie, zdaniami złożonymi, udziela spójnych , wielozdaniowych odpowiedzi , układa samodzielnie twórcze opowiadania, aktywnie i kulturalnie uczestniczy w dyskusji, recytuje fragmenty prozy i poezję.

<ul style="list-style-type: none"> • Porządkuje rozsypanki zdaniowe, teksty przepisuje z błędami, układa samodzielnie tylko pojedyncze, proste zdania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przepisuje z nielicznymi błędami, uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opisu, opowiadania, pisaniu listu, nie potrafi samodzielnie zredagować kilkuzdaniowej, spójnej wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Pisze płynnie, czytelnie, tempo pisania prawidłowe, konstruuje kilkuzdaniową wypowiedź pisemną na określony temat.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Pismo estetyczne, indywidualnie redaguje poprawną logicznie i gramatycznie kilkuzdaniową wypowiedź pisemną, indywidualnie pisze życzenia z różnych okazji 	<ul style="list-style-type: none"> • Pisze estetycznie, bezbłędnie z pamięci i ze słuchu, indywidualnie układa wielozdaniowe, twórcze wypowiedzi pisemne (opowiadania, wiersze itp.)
<ul style="list-style-type: none"> • Zna, ale nie potrafi zastosować podstawowych zasad ortografii, pisze z błędami z pamięci i ze słuchu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i stosuje podstawowe zasady ortografii, przepisuje oraz pisze z pamięci i ze słuchu z nielicznymi błędami. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stosuje zasady pisowni „rz”, „ó”, „ż” wymienne, „rz” po spółgłoskach, stosuje wielką literę w korespondencji, poprawnie przepisuje teksty pisane i drukowane, pisze poprawnie z pamięci tekst obejmujący poznany materiał ortograficzny. 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie pisze z pamięci i ze słuchu, stosuje zasady pisania wyrazów z „ą” i „ę” oraz „ó”, „rz”, „ch”, „ż” niewymiennym, dba o poprawność ortograficzną, używa słownika ortograficznego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stosuje znaki interpunkcyjne, pisze poprawnie „nie”, „z” różnymi częściami mowy..
<ul style="list-style-type: none"> • Rozróżnia, choć nie nazywa i nie układa różnych zdań, zna tylko podstawowe części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik), potrafi utworzyć liczbę pojedynczą i mnogą rzeczownika. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Potrafi utworzyć liczbę pojedynczą i mnogą rzeczownika, czasownika i przymiotnika, rozróżnia przymiotniki jako określenia rzeczownika, zna i stosuje praktycznie kolejność alfabetyczną wyrazów.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Umie rozróżnić rodzaj rzeczownika, czasownika i przymiotnika, wyróżnia rodzinę wyrazów, stosuje zgodne formy rzeczowników, czasowników i przymiotników, rozwija zdania poprzez dodawanie wyrazów, ogranicza ilość wyrazów w zdaniu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie łączy w zdaniu poznane części mowy, rozróżnia przysłówki i liczebniki, umie ustalić za pomocą pytań związki między wyrazami w zdaniu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Odmienia poznane części mowy, tworzy przysłówki od przymiotników, zawsze stosuje poprawne formy gramatyczne, używa nazewnictwa

Uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności , jeśli:

- Czytanie. Czyta bardzo wolno, czasem głośkuje, ma trudności z przeczytaniem wielosylabowych wyrazów, zniekształca je lub w ogóle nie przeczyta tekstu, nie potrafi samodzielnie przeczytać tekstu, nie czyta ze zrozumieniem.
- Pisanie. W pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia bardzo liczne błędy, opuszcza lub przestawia litery i wyrazy, nie stosuje zasad ortograficznych, nie potrafi ułożyć i zapisać zdania prostego nawet z pomocą nauczyciela.
- Mówienie. Ma kłopoty z wypowiedzianiem się na temat, na pytania odpowiada jednym wyrazem lub w ogóle nie udzieli odpowiedzi.

Edukacja matematyczna:

Poziom dopuszczający(2)	Poziom dostateczny(3)	Poziom dobry (4)	Poziom bardzo dobry (5)	Poziom celujący (6)
<ul style="list-style-type: none">• Dodaje i odejmuje w zakresie 20, mnoży w zakresie 30, umie porównywać liczby z użyciem znaków <, >, =.	<ul style="list-style-type: none">• Pisze liczebniki, rozumie, że dodawanie i odejmowanie to działania wzajemnie odwrotne, mnoży, ale nie dzieli w zakresie 100, stosuje własności dodawania i mnożenia, dodaje i odejmuje w zakresie 100, ale bez przekroczenia progu dziesiętkowego, zna kolejność wykonywania działań, ale nie zawsze ją stosuje.	<ul style="list-style-type: none">• <i>Zna i stosuje tabliczkę mnożenia i dzielenia w zakresie 100, stosuje przemienność i łączność mnożenia, zna rolę nawiasu w obliczeniach matematycznych, zna i stosuje kolejność wykonywania działań, rozumie pojęcia dotyczące porównywania różnicowego i ilorazowego, czyta i zapisuje liczby do 10 000.</i>	<ul style="list-style-type: none">• Bezbłędnie mnoży i dzieli w zakresie 100, odczytuje i zapisuje znaki rzymskie w zakresie XX, wykonuje obliczenia w zakresie 1000, odczytuje liczby w zakresie 100000	<ul style="list-style-type: none">• Biegle wykonuje działania w zakresie 1000, samodzielnie formułuje zasady matematyczne.
<ul style="list-style-type: none">• Układa pytania do zadania, wyróżnia dane i szukane, ale nie dostrzega związku między nimi, z	<ul style="list-style-type: none">• Wyróżnia dane i szukane, dostrzega związki między nimi, nie układa treści zadania do ilustracji, umie	<ul style="list-style-type: none">• <i>Układa treść zadania do ilustracji, samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe proste, a z</i>	<ul style="list-style-type: none">• Przekształca zadanie tekstowe z dodawania na odejmowanie i z mnożenia na dzielenie,	<ul style="list-style-type: none">• Samodzielnie układa i rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym na porównywanie

<p>pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe .</p>	<p>rozwiązać proste, jedno działaniowe zadanie tekstowe, a przy pomocy nauczyciela- zadanie tekstowe złożone.</p>	<p><i>niewielką pomocą – złożone.</i></p>	<p>umie samodzielnie rozwiązać złożone zadanie tekstowe , rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe i ilorazowe .</p>	<p>różnicowe i ilorazowe , szuka różnych sposobów rozwiązania zadania.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, rysuje i mierzy odcinki z błędami. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Rozpoznaje odcinki prostopadłe i równoległe, nazywa podstawowe figury geometryczne, oblicza długość łamanej.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Konstruuje odcinki prostopadłe i równoległe, zna właściwości figur geometrycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna nazwy i rozpoznaje wszystkie poznane figury geometryczne, oblicza obwód prostokąta i trójkąta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi obliczyć długość boku figury.
<ul style="list-style-type: none"> • Zna podstawowe jednostki miary , przy pomocy nauczyciela stosuje poznane wiadomości. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, główne jednostki czasu, długości, pieniędzy i ich skróty, stosuje wiadomości z nielicznymi błędami. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Odczytuje, zapisuje i ustawia godziny na zegarze, samodzielnie stosuje poznane wiadomości.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Odczytuje godziny w systemie 12- i 24-, zna wszystkie jednostki miary oraz ich skróty. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i biegle stosuje wszystkie jednostki miary.

• **Uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności , jeśli:**

- Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia - popelnia bardzo liczne błędy przy dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 1000, nie potrafi opanować mnożenia i dzielenia w zakresie 100.
- Nie posiada ukształtowanego pojęcia dziesiętkowego systemu pozycyjnego
- Zadania tekstowe - nie rozwiązuje zadań tekstowych nawet z pomocą nauczyciela.
- Umiejętności praktyczne.- Mimo pomocy nie dokonuje obliczeń zegarowych, pomiarów długości i masy, nie zna skrótów poznanych jednostek, nie potrafi liczyć pieniędzy, nie zapisuje dat.

Edukacja społeczna i etyka:

Poziom dopuszczający(2)	Poziom dostateczny(3)	Poziom dobry (4)	Poziom bardzo dobry (5)	Poziom celujący (6)
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ma duże trudności z odróżnieniem tego, co jest dobre, a co złe oraz z oceną postępowania swojego i innych;</i> • <i>ma duże trudności z dostosowaniem się do zasad i norm przyjętych w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych pomimo wskazówek i upomnień nauczyciela;</i> • <i>niechętnie dzieli się przeżyciami na temat rodziny;</i> • <i>ma duże trudności ze zrozumieniem zasad panujących w rodzinie;</i> • <i>mimo wskazówek i upomnień nauczyciela ma duże trudności z przestrzeganiem zasad i przepisów bezpieczeństwa w szkole, domu, w środkach transportu i na ulicy;</i> • <i>mało dokładnie zna miejscowość w której mieszka,</i> • <i>bardzo często myli symbole narodowe Polski u Unii</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Potrafi odróżnić co jest dobre, a co złe, ale ma trudności z oceną postępowania swojego i innych;</i> • <i>mało dokładnie zna zasady i normy przyjęte w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych i ma problem z ich przestrzeganiem;</i> • <i>ma problem ze zrozumieniem swojej roli w rodzinie i relacji zachodzących między najbliższymi;</i> • <i>częściowo zna zasady i przepisy bezpieczeństwa w szkole, w domu, w środkach transportu, na ulicy i ma problem z ich przestrzeganiem;</i> • <i>zna miejscowość w której mieszka;</i> • <i>myli symbole narodowe swojego kraju i Unii Europejskiej.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Stara się ocenić postępowanie swoje i innych, nie zawsze mu się to udaje;</i> • <i>zna, ale nie zawsze dostosowuje się do zasad i norm przyjętych w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych;</i> • <i>wie, co wynika z przynależności do rodziny i jakie są relacje między najbliższymi;</i> • <i>zna , ale nie zawsze stosuje zasady i przepisy bezpieczeństwa w szkole, w domu, w środkach transportu, na ulicy;</i> • <i>dobrze zna swoją miejscowość oraz region, w którym mieszka;</i> • <i>potrafi wskazać symbole narodowe Polski, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Potrafi ocenić postępowanie swoje i innych;</i> • <i>zna i przestrzega zasady i normy przyjęte w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych;</i> • <i>rozumie zasady panujące w rodzinie;</i> • <i>rozumie swoją rolę w rodzinie i potrzebę przestrzegania ustalonych reguł współżycia w rodzinie;</i> • <i>zna i stosuje zasady i przepisy bezpieczeństwa w szkole, w domu, w środkach transportu, na ulicy;</i> • <i>bardzo dobrze zna swoją najbliższą okolicę i jej najważniejsze obiekty oraz region, w którym mieszka;</i> • <i>zna swoją narodowość i symbole narodowe oraz rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>.Zawsze potrafi ocenić postępowanie swoje i innych;</i> • <i>zna i zawsze przestrzega zasady i normy przyjęte w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych;</i> • <i>bardzo dobrze rozumie zasady panujące w rodzinie i swoją rolę w rodzinie;</i> • <i>rozumie, że trzeba dostosować swoje wymagania do sytuacji ekonomicznej rodziny;</i> • <i>zna i zawsze stosuje zasady i przepisy bezpieczeństwa w szkole, w domu, w środkach transportu, na ulicy w złożonych sytuacjach;</i> • <i>jest wspaniałym przewodnikiem po swojej miejscowości i regionie którym mieszka;</i> • <i>zna symbole narodowe nie tylko Polski i Unii Europejskiej, ale również innych krajów.</i>

Europejskiej.				
---------------	--	--	--	--

Uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności , jeśli:

- Nie potrafi ocenić postępowania swojego i innych;
- nie zna i nie przestrzega zasad i norm przyjętych w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych;
- nie rozumie swojej roli w rodzinie i potrzeby przestrzegania ustalonych reguł współżycia w rodzinie;
- nie zna i nie stosuje zasad i przepisów bezpieczeństwa w środkach transportu, na ulicy;
- nie zna swojej miejscowości;
- nie zna symboli narodowych Polski;;
- nie rozpoznaje flagi i hymnu Unii Europejskiej

Edukacja przyrodnicza:

Poziom dopuszczający(2)	Poziom dostateczny(3)	Poziom dobry (4)	Poziom bardzo dobry (5)	Poziom celujący (6)
<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela omawia budowę warstwową lasu oraz znaczenie lasu i pola dla człowieka , zazwyczaj poprawnie wymienia zwierzęta spotykane w lesie , na polu , z pomocą nauczyciela wyszukuje na mapie główne miasta Polski, określa kierunki. • Umie podać proste przykłady wykorzystania wody przez człowieka . 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozróżnia prace rolnika i leśnika, wymienia warstwy lasu oraz niektóre rośliny tych warstw • Umie podać znaczenie wody w przyrodzie i dla człowieka. • Wskazuje na mapie podane kierunki geograficzne, stolicę i swoją miejscowość . 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna pracę rolnika , leśnika , rybaka. • Rozróżnia produkty pochodzenia roślinnego i zwierzęcego. • <i>Wymienia warstwy lasu oraz ich roślinność i zwierzęta.</i> • Zna kierunki geograficzne i najważniejsze miasta i rzeki Polski. • Potrafi wymienić trzy stany skupienia wody i podać jej znaczenie. • <i>Wymienia kilka roślin chronionych, wie jak</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi opowiedzieć o pracy rolnika , leśnika i rybaka. • Wymienia produkty pochodzenie zwierzęcego i roślinnego. • Zna budowę lasu, potrafi wymienić wiele roślin i zwierząt leśnych i polnych • Samodzielnie określa kierunki na mapie , potrafi wskazać ważne rzeki i miasta Polski oraz główne krainy geograficzne . 	<ul style="list-style-type: none"> • Umie obserwować, analizować i opisywać zjawiska przyrody. • Rozpoznaje i nazywa rośliny oleiste, okopowe i włókniste. • Określa typ lasu, wymienia jego piętra, omawia roślinność oraz zwierzęta, także łańcuchy pokarmowe. • Potrafi wskazać na mapie dopływy głównych polskich rzek, mniejsze miasta, jeziora. • Objaśnia krążenie wody

		<i>należy dbać o środowisko.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Omawia stany skupienia wody i ich rolę w przyrodzie . • Zna nazwy i położenie kilku Parków Narodowych, rozumie ich znaczenie, potrafi podać nazwy roślin chronionych. 	<p>w przyrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna większość polskich roślin chronionych, potrafi wskazać na mapie i nazwać Parki Narodowe. Rozumie potrzebę ochrony przyrody.
--	--	----------------------------------	--	---

Uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności , jeśli:

- Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi zaobserwować zmian w życiu roślin i zwierząt w różnych ekosystemach w zależności od pory roku i zjawisk atmosferycznych;
- nie potrafi wymienić zasad ochrony środowiska
- nie zna i nie przestrzega podstawowych zasad zdrowego trybu życia, odżywiania, właściwej higieny.
- Nie orientuje się w otaczającym środowisku, nie rozumie zachodzących w przyrodzie zjawisk i niechętnie je obserwuje, nie dba o rośliny klasowe i otaczające środowisko, nie stosuje zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym

Edukacja plastyczna i techniczna

- **Wymagania na oceny opisowe roczne jak na oceny śródroczne**

Poziom dopuszczający(2)	Poziom dostateczny(3)	Poziom dobry (4)	Poziom bardzo dobry (5)	Poziom celujący (6)
<ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje prace nieestetycznie, często ich nie kończy. • Stara się obsługiwać proste urządzenia tylko z pomocą dorosłych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje prace mało estetycznie , schematyczne dotyczące określonego tematu. • Stara się obsługiwać proste urządzenia . 	<ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje prace mało estetycznie ,dotyczące określonego tematu, ale pracuje z dużym zaangażowaniem. • Umie posługiwać się 	<ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje prace estetycznie, dotyczące określonego tematu, pracuje z dużym zaangażowaniem. • Dobrze zna narzędzia i urządzenia codziennego 	<ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje prace estetycznie, stosuje ciekawe rozwiązania , z własnej inicjatywy wykorzystuje różne materiały. • Bezpiecznie posługuje się

		narzędziami i urządzeniami codziennego użytku pod kierunkiem nauczyciela .	użytku i potrafi się nimi posługiwać .	narzędziami i urządzeniami codziennego użytku . • Bierze udział w konkursach.
--	--	--	--	--

Ocena uwzględnia wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć.

Uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności , jeśli:

- Niechętnie i rzadko podejmuje zadania plastyczne i techniczne;
- nie doprowadza pracy do końca; praca jest niestaranna,
- nie potrafi z pomocą nauczyciela zorganizować sobie warsztatu pracy;
- każda technika plastyczna lub techniczna stwarza dla ucznia problem nie do pokonania.

Edukacja muzyczna

- Wymagania na oceny opisowe roczne jak na oceny śródroczne

Poziom dopuszczający(2)	Poziom dostateczny(3)	Poziom dobry (4)	Poziom bardzo dobry (5)	Poziom celujący (6)
<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z opanowaniem treści i melodii piosenki; • nie radzi sobie z wyklaskiwaniem i wystukiwaniem podanego rytmu,; • słabo radzi sobie z grą na dostępnych instrumentach muzycznych; • słabo zna podstawowe kroki poznanych tańców i ma problem z ich zatańczeniem. • Uczestniczy w zajęciach muzyczno-ruchowych z minimalnym wysiłkiem 	<ul style="list-style-type: none"> • Myli słowa piosenek i słabo zna melodię; • nie zawsze dostrzega zmiany dynamiczne w muzyce; • słabo radzi sobie z grą na dostępnych instrumentach muzycznych; • poprawnie potrafi zatańczyć wybrane układy taneczne • mało aktywnie uczestniczy w zajęciach muzyczno- ruchowych, wykonuje zadania muzyczne z dużymi trudnościami 	<ul style="list-style-type: none"> • . Częściowo zna tekst piosenek i melodię; • zna kolejność dźwięków gamy i potrafi je zaśpiewać; • dostrzega zmiany dynamiczne w muzyce; • poprawnie odtwarza krótkie rytmy; • nie zawsze poprawnie gra na dostępnych instrumentach muzycznych; • zna podstawowe kroki poznanych tańców i potrafi je zatańczyć. • Chętnie uczestniczy w zajęciach muzyczno-ruchowych, ma trudności z prawidłowym odtwarzaniem , rozpoznawaniem i tworzeniem muzyki 	<ul style="list-style-type: none"> • Dostrzega zmiany dynamiczne w muzyce i reaguje zgodnie z umową; • odtwarza dźwięki gamy z towarzyszeniem nagrania lub instrumentu; • gra na dostępnych instrumentach muzycznych; • zna znaki notacji muzycznej i podstawowe elementy muzyki; • zna tekst i linię melodyczną poznanych piosenek; • potrafi zatańczyć wybrane układy taneczne. • Chętnie uczestniczy w zajęciach muzyczno-ruchowych, w miarę swoich możliwości odtwarza, rozpoznaje i tworzy muzykę 	<ul style="list-style-type: none"> • Posiada dużą wiedzę muzyczną; • ma wybitne umiejętności muzyczne; • chętnie uczestniczy w przedstawieniach muzycznych klasy i szkoły; • gra ze słuchu na dostępnych instrumentach muzycznych; • bezbłędnie zna tekst i linię melodyczną poznanych piosenek; • bezbłędnie potrafi zatańczyć wybrane układy taneczne.. • aktywnie uczestniczy w zajęciach muzyczno-ruchowych, doskonale odtwarza, rozpoznaje i tworzy muzykę

Ocena uwzględnia wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć.

Uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności , jeśli:

- Nie opanowuje treści i melodii piosenki;
- nie radzi sobie z wyklaskiwaniem i wystukiwaniem podanego rytmu;
- nie radzi sobie z grą na dostępnych instrumentach muzycznych;
- nie zna podstawowych kroków poznanych tańców
- Nie potrafi zaśpiewać żadnej poznanej piosenki, określić nastroju słuchanej muzyki.

Wychowanie fizyczne

- Wymagania na oceny opisowe roczne jak na oceny śródroczne

Poziom dopuszczający(2)	Poziom dostateczny(3)	Poziom dobry (4)	Poziom bardzo dobry (5)	Poziom celujący (6)
<ul style="list-style-type: none">• Niechętnie uczestniczy w zabawach ruchowych;• ma trudności z wykonywaniem poszczególnych ćwiczeń;•nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie trwania zajęć•niechętnie i rzadko uczestniczy w zajęciach ruchowych, nie potrafi wykonać prostych ćwiczeń	<ul style="list-style-type: none">•Niechętnie uczestniczy w zabawach ruchowych;•często ćwiczenia gimnastyczne wykonuje niepoprawnie;• nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie trwania zajęć• niechętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych, ma trudności z wykonywaniem prostych ćwiczeń , często jest nieprzygotowany do zajęć	<ul style="list-style-type: none">• Stara się wykonywać poprawnie ćwiczenia gimnastyczne;• Stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa w czasie ich trwania (nie zawsze się mu to udaje).•Stara się uczestniczyć w zajęciach ruchowych, pokonuje trudności, które napotyka podczas realizacji ćwiczeń	<ul style="list-style-type: none">•Sprawny;•chętnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych i zabawach ruchowych;•ćwiczenia gimnastyczne wykonuje z dużym zaangażowaniem;• przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie zajęć..• Chętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych, dba o swoje bezpieczeństwo,	<ul style="list-style-type: none">• Bardzo sprawny;• posiada predyspozycje do wykonywania ćwiczeń sprawnościowych o wyższym stopniu trudności;• uprawia wybraną dyscyplinę sportową;•zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w czasie trwania gier i zabaw ruchowych.• Bierze udział w

			dostrzega konieczność współpracy, stara się bardzo dobrze wykonywać różne ćwiczenia.	dodatkowych szkolnych i pozaszkolnych zajęciach sportowych, konkursach, zabawach.
--	--	--	--	---

Ocena uwzględnia wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć.

Ocenianie podanych umiejętności dotyczy dzieci o prawidłowym rozwoju fizycznym.

Umiejętności dzieci niepełnosprawnych ocenia się stosownie do ich możliwości.

Uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności , jeśli:

- Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie trwania zajęć;
- zagraża bezpieczeństwu współwiczących;
- nie uczestniczy w zabawach ruchowych;
- nie wykonuje ćwiczeń gimnastycznych.